

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Углегорская средняя общеобразовательная школа

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор:  Н.Ю. Астафьева

Приказ от 30.08.21 № 111



Рабочая программа

по литературному чтению для 4 класса

на 2021-2022 учебный год

Составитель программы:
учитель начальных классов

Дегтярева Лидия Николаевна

2021 г.

«ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ» 4 КЛАСС

Пояснительная записка

Рабочая программа предмета «Литературное чтение» составлена на основе Федерального государственного стандарта начального общего образования), Примерной программы начального общего образования по литературному чтению для образовательных учреждений с русским языком обучения и программы общеобразовательных учреждений авторов Л.Ф. Климановой, В.Г. Горецкого, М.В. Головановой «Литературное чтение. 1-4 классы» (2014 г.) (учебно-методический комплект «Школа России»).

Курс «Литературное чтение» отличается широким видо-жанровым и тематическим диапазоном литературных произведений, соответствием учебного материала и способов его систематизации ведущей задаче четвёртого года обучения - формированию базовых читательских компетенций и личностных качеств. Для реализации программного содержания используется учебное пособие: Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др. Литературное чтение, Учебник для общеобразовательных учреждений. в 2-х частях. - М.: Просвещение, 2014

Место предмета «Литературное чтение» в учебном плане

В соответствии с Образовательной программой школы, на изучение учебного предмета «Литературное чтение» в четвертом классе отводится 102 часа в год; 3 часа в неделю (при 34 учебных неделях).

Программа направлена на достижение следующих целей:

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым умением в системе образования младших школьников;
- совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге;
- формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности;

- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; совершенствование всех видов речевой деятельности, умений вести диалог, выразительно читать и рассказывать, импровизировать;
- «обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы;
- воспитание эстетического отношения к искусству слова,
- формирование интереса к чтению и книге, потребности в общении с миром художественной литературы;
- обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре, правде, дружбе, справедливости и честности, развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран.

Программа нацелена на решение следующих задач:

- развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;
- учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;
- формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать творческое и воссоздающее воображение учащихся, и особенно ассоциативное мышление;
- развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный вкус;
- формировать потребность в постоянном чтении книги, развивать интерес к литературному творчеству, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства;

Общая характеристика учебного предмета

Основной целью обучения литературному чтению в начальной школе является формирование читательской компетентности младшего школьника, осознание себя как грамотного читателя, способность к использованию читательской деятельности как средства самообразования.

Работа по формированию читательской компетенции реализуется по следующим направлениям:

- формирование навыка чтения: умение читать вслух и про себя, владение основными видами чтения (ознакомительное, углубленное, поисковое, просмотровое);
- начитанность: знание изученных произведений, представление о литературоведческих понятиях их использование и понимание;
- знание книг и произведений из круга детского чтения, предлагаемых в учебных хрестоматиях для каждого класса;

Требования к уровню подготовки учащихся

К концу обучения в четвертом классе курса «Литературное чтение» будет сформирована готовность обучающихся к дальнейшему образованию, достигнут необходимый уровень их читательской компетентности литературного и речевого развития.

Четвероклассники научатся:

- осознавать значимость чтения для своего развития, для успешного обучения другим предметам и в дальнейшей жизни;
- бегло, выразительно читать текст;
- ускоренно читать произведение за счёт отработки приёмов целостного и точного восприятия слова, быстроты понимания прочитанного (скорость чтения не менее 90 слов в минуту)
 - понимать содержание прочитанного произведения, определять его тему, уметь устанавливать смысловые связи между частями прочитанного текста, определять главную мысль прочитанного и выразить её своими словами;
 - передать содержание прочитанного в виде краткого, полного, выборочного, творческого пересказа;
 - придумывать начало повествования или его возможное продолжение и завершение;
 - составлять план к прочитанному;
 - вводить в пересказы - повествования элементы описания, рассуждения и цитаты из текста;

- выделять в тексте слова автора, действующих лиц, пейзажные и бытовые описания;
- самостоятельно или с помощью учителя давать простейшую характеристику основным действующим лицам произведения;
- называть названия, темы и сюжеты 2-3 произведений больших фольклорных жанров, а также литературных произведений писателей - классиков;
- читать наизусть не менее 15 стихотворений классиков отечественной и зарубежной литературы;
- называть не менее 6-7 народных сказок, уметь их пересказывать;

называть более 10 пословиц, 2-3 крылатых выражения, понимать их смысл и объяснять, в какой жизненной ситуации можно их употребить;

- полноценно слушать; осознанно и полно воспринимать содержание читаемого учителем или одноклассником произведения, устного ответа товарища, т. е. быстро схватывать, о чём идёт речь в его ответе, с чего он начал отвечать, чем продолжил ответ, какими фактами и другими доказательствами оперирует, как и чем завершил свой ответ;
- давать реальную самооценку выполнения любой проделанной работы, учебного задания;
- оценивать выполнение любой проделанной работы, учебного задания

Четвероклассники получают возможность научиться:

- осознавать основные духовно-нравственные ценности человечества;

воспринимать окружающий мир в его единстве и многообразии;

применять в учебной и в реальной жизни доступные для освоения в данном возрасте личностные и регулятивные универсальные учебные действия;

испытывать чувство гордости за свою Родину, народ и историю;

- уважать культуру народов многонациональной России и других стран;
- бережно и ответственно относиться к окружающей природе;
- развивать способность к эмоционально-нравственной отзывчивости (на основе сопереживания литературным героям);
- определять сходство и различие произведений разных жанров;
- использовать полученную при чтении научно-популярного и учебного текста информацию в практической деятельности;
- высказывать и пояснять свою точку зрения;
- применять правила сотрудничества;

Планируемые результаты освоения программы

Программа обеспечивает достижение необходимых личностных, метапредметных, предметных результатов освоения курса, заложенных в ФГОС НОО.

У четвероклассника продолжится формирование личностных результатов обучения:

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- развитие эстетических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
- осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития;
- восприятие литературного произведения как особого вида искусства;

У четвероклассника продолжится формирование метапредметных результатов чтения:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации» составления текстов в устной и письменной формах;

У четвероклассника продолжится формирование предметных результатов обучения:

- овладение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения;
- осознание значимости чтения для личного развития;
- формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений и понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев.

Тематическое планирование.

№	План	Факт	Тема урока	Количество часов
1-2	2,3.09		Знакомство с учебником по литературному чтению Летописи. "И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда". И вспомнил Олег коня своего".	2
3-4	6,7.09		Былина жанр русского народного творчества Былина «Ильины три поездочки»	2

5-7	9,10,13.09		Житие Сергия Радонежского памятник древней литературы. Житие Сергия Радонежского. Тест № 1	3
8	14.09		Обобщение по разделу «Летописи, былины, жития».	1
9	16.09		П.П. Ершов. Подготовка сообщения о П.П. Ершове .П. Ершов «Конёк-Горбунок».	1
10-11	17,20.09		П.П. Ершов «Конёк-Горбунок»	2
12	21.09		А.С. Пушкин. Подготовка сообщения о А.С. Пушкине А.С. Пушкин. Стихи «Няне», «Туча», «Унылая пора!..».	1
13	23.09		А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях».	1
14-15	24,27.09		А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях».	2
16	28.09		М.Ю. Лермонтов. Подготовка сообщения о М.Ю. Лермонтове М.Ю. Лермонтов «Дары Терека».	1
17-18	30.09.1.10		М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб».	2
19	4.10		Л.Н. Толстой «Как мужик убрал камень». Л.Н. Толстой «Детство».	1
20-21	5,7.10		Подготовка сообщения о А.П. Чехове. А.П. Чехов «Мальчики». Тест № 2. А.П. Чехов «Мальчики». Проверка навыка чтения.	2
22	8.10		Обобщение по разделу «Чудесный мир классики». Контрольная работа № 1	1
23-24	11,12.10		Лирика Ф.И. Тютчева. «Ещё земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...». А. Фет. «Бабочка», «Весенний дождь».	2
25-26	12,14.10		Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист!..» Е.А. Баратынский «Где сладкий шепот...». А.Н. Плещеев «Дети и птичка»	2

27	15.10		Н.А. Некрасов «Школьник», «В зимние сумерки нянины сказки...» И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...»	1
28-29	18,19.10		И.А. Бунин «Листопад». Тест № 3. Картины природы. Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь». Контрольная работа № 2 Стихи русских писателей.	2
30	21.10		В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке».	1
31-32	22,25.10		В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке».	2
33-35	5,8,9.11		В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе».	2
36	11.11		П.П. Бажов «Серебряное копытце».	1
37-39	12,15,16.11		П.П. Бажов «Серебряное копытце».	3
40	18.11		С.Т. Аксаков «Аленький цветочек».	1
41-43	19,22,23.11		С.Т. Аксаков «Аленький цветочек». Диагностическая работа. С.Т. Аксаков «Аленький цветочек». Проверка навыка чтения	3
44	25.11		Обобщение по разделу: «Литературные сказки». Контрольная работа № 3 КВН «Литературные сказки»	1
45	26.11		Литературная сказка Е.Л. Шварца «Сказка о потерянном времени».	1
46-47	29,30.11		Поучительный смысл «Сказки о потерянном времени» Е.Л. Шварца.	2
48	2.12		В.Ю. Драгунский «Главные реки».	1
49-50	3-6.12		В.Ю. Драгунский «Что любит Мишка».	2
51	7.12		В.В. Голявкин «Никакой горчицы я не ел».	1
52	9.12		Обобщение по разделу «Делу время – потехе час». Контрольная работа № 4	1
53	10.12		Б.С. Житков «Как я ловил человечков»	1

54-55	13-14.12		Б.С. Житков «Как я ловил человечков».	2
56	16.12		К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками».	1
57-58	17-20.12		К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками».	2
59	21.12		М.М. Зощенко «Ёлка». Тест № 4	1
60	23.12		Обобщение по разделу «Страна детства». Контрольная работа № 5	1
61	24.12		В.Я. Брюсов «Опять сон», «Детская», С.А. Есенин «Бабушкины сказки»	1
62	27.12		М.И. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка», «Наши царства».	1
63	28.12		Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь». Контрольная работа № 6	1
64	30.12		Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш».	1
65	13.01		Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш».	
66	17.01		А.И. Куприн «Барбос и Жулька».	
67-68	18.01 – 20.01		М.М. Пришвин «Высочка».	
69	24.01		Рассказ о животных Е.И. Чарушина «Кабан».	
70-71	25.01 – 27.01		В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип».	
72	31.01		В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип». Тест № 5	
73	01.02		Проект «Природа и мы»	
74	03.02		Б.Л. Пастернак «Золотая осень» С.А. Клычков «Весна в лесу». Д.Б. Кедрин «Бабье лето».	
75	07.02		Н.М. Рубцов «Сентябрь».С.А. Есенин «Лебедушка».	
76	08.02		Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь».Контрольная работа № 8. Стихи о природе.	
77-78	10.02 – 14.05		И.С. Никитин «Русь». С.Д. Дрожжин «Родине» А.В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске».	
79	15.02		Б.А. Слуцкий «Лошади в океане».	
80	17.03		Обобщение по разделу «Родина».Контрольная работа № 9. Стихи о Родине.	
81-82	21.02 – 22.02		Е.С. Велтистов «Приключения Электроника».	
83-85	24.02 –		Кир Булычёв «Путешествие Алисы».	

	28.02			
86	01.03		Обобщение по разделу «Страна фантазия». Контрольная работа № 10 Фантастические рассказы.	
87-90	03.03 – 07.03		Д. Свифт «Путешествие Гулливера».	
91	08.03		Г.-Х. Андерсен «Русалочка».	
92-94	10.03 – 14.03		Г.-Х. Андерсен «Русалочка»	
95	15.03		М. Твен «Приключения Тома Сойера».	
96	17.03		М. Твен «Приключения Тома Сойера». Проверка навыка чтения	
97	21.03		Итоговая диагностическая работа	
98-99	04.04 – 05.04 -		С. Лагерлёф «Святая ночь». С. Лагерлёф «В Назарете».	
100- 101	07.04 – 11.04		С. Лагерлёф «В Назарете».	
102			Обобщение по разделу «Зарубежная литература»	