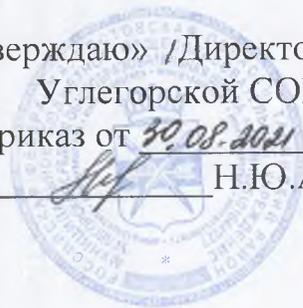


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Углегорская средняя общеобразовательная школа

«Утверждаю» /Директор МБОУ
Углегорской СОШ
Приказ от 30.08.2021 № 111

Н.Ю.Астафьева.



Программа кружка
«ЗОЛОТАЯ НИТОЧКА»

Руководитель: Атинян Е.А.

2021-2022

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

ФОРМЫ И МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ ВОСПИТАНИЯ

Вязание – один из самых древних и полезных видов рукоделия. Вязание было и остается популярным видом прикладного искусства благодаря неограниченной возможности создавать новые, неповторимые вещи для людей любого возраста и вкуса. В настоящее время вязание становится очень актуальным видом рукоделия, привлекая людей различного возраста. В данном виде творчества ребенок может раскрыть свои возможности, реализовать свой художественный потенциал, а главное ощутить терапевтическое значение – равновесие душевного состояния.

Актуальность программы – приобщение обучающихся к полезному виду рукоделия. Вязание является не только приятным успокаивающим занятием, но и приносит огромное количество положительных эмоций, что является мощным толчком к воплощению новых идей, подчеркивает творческую индивидуальности, играет немалую экономическую роль в жизни человека.

Итогом работы обучающихся является выставка изделий, выполненных своими руками. Из этого следует, что основная форма проведения занятий – практическая работа.

Обучающиеся должны знать:

1. Виды декоративно-прикладного творчества.
2. Начальные сведения об инструментах, приспособлениях и материалах, используемых при вязании.
3. Безопасные приемы работы.
4. Начальные сведения о цветовом сочетании.
5. Основные рабочие приемы вязания спицами.
6. Условные обозначения вязальных петель.
7. Порядок чтения схем для вязания спицами.

Должны уметь:

1. Пользоваться схематичным описанием рисунка.
2. Выполнять простейшие элементы вязания на спицах.
3. Рассчитывать плотность вязания и количество петель для проектируемого изделия.
4. Подбирать инструменты и материалы для работы.
5. Изготавливать изделие.
6. В процессе работы ориентироваться на качество изделий.

В результате реализации программы у обучающихся будут сформированы универсальные учебные действия УУД.

Личностные УУД (потребность сотрудничества, доброжелательное отношение к сверстникам, художественно-эстетические качества, проявление индивидуальных творческих способностей, осознание значимости занятий - для личностного развития).

Регулятивные УУД (понимать и принимать учебную задачу, адекватно воспринимать предложения и оценку действий со стороны педагога, родителей, сверстников, анализировать причины неудач или успеха).

Познавательные УУД (понимать и принимать полученную информацию при выполнении заданий, устанавливать аналогии).

Коммуникативные УУД (включаться в коллективные обсуждения, проявлять инициативу и активность в работе, предлагать помощь и сотрудничество товарищам, учитывать их мнение, уметь договариваться с окружающими, иметь собственное мнение, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих)

Все формы и методы работы направлены на сплочение обучающихся в дружный, работоспособный коллектив.

СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ

Тема №1 (1 час)

Материалы и инструменты

1. Ознакомление с планом работы на год. Режим работы кружка. Первичный инструктаж по охране труда. Изучение индивидуальных особенностей обучающихся.
2. Требования к знаниям: общие правила по охране труда.
3. Анкета “Расскажи о себе”.

Тема №2 (1 час)
Вязание спицами. История возникновения.
Санитарно-гигиенические требования и безопасные приемы работы.
Инструменты и материалы.

1. Значение вязания в современной жизни. Истоки зарождения вязания. Разновидность вязальных спиц и материалов для вязания. Безопасные приемы перед началом работы и во время работы.
2. Требования к знаниям: исторические сведения о происхождении вязания. Виды спиц. Правила безопасной работы. Требования к умениям: подбор спиц и соответствующей пряжи.
3. Практическая работа. Подобрать спицы и пряжу для вязания носков.

Тема №3 (6 часов)
Набор петель. Вязание лицевой и изнаночной вязкой.
Закрытие петель. Плотные узоры.

1. Принципы образования начального ряда. Кромочная петля. Способы вязания лицевой петли. Образование изнаночной петли. Закрепления последнего ряда.
2. Требования к знаниям: особенности вязания лицевых и изнаночных петель. Способы закрытия петель. Требования к умениям: выполнять лицевые и изнаночные петли. Закреплять петли последнего ряда.
3. Практическая работа. Связать образцы лицевой вязки и изнаночной.
4. вывязывание плотных узоров

Тема №4 (4 часа)
Изготовление шарфика.

1. Выбор модели шарфика. Требования к знаниям: подбор ниток и спиц. Цветовые сочетания. Требования к умениям: формирование начального ряда. Выполнение рядов.
2. Практическая работа. Изготовление шарфика.

Тема №5(2 часа)
Орнамент

1. Схемы орнаментов. Способы расчета петель. Особенности чередования нитей разных цветов.
2. Требования к знаниям: подбор схемы и цветовое решение. Требования к умениям: подбор схемы и сочетающихся цветов пряжи. Выполнение вязального орнамента в два цвета.
3. Практическая работа. Выполнение образца орнамента.

Тема №6 (7 часов)

Изготовление носков, варежки

1. Выбор модели носков. Требования к знаниям: подбор ниток и спиц. Цветовые сочетания. Требования к умениям: формирование начального ряда. Выполнение рядов.
- 2.

Тема №7 (12 часов)

Изготовление игрушки, предмета быта или одежды по выбору.

1. Предметы одежды, быта и украшения.
2. Требования к знаниям: виды одежды. Предметы одежды, украшения и их значение в костюме. Художественное оформление предметов. Требования к умениям: подбор материалов и инструментов. Составление плана изготовления изделия.
3. Самостоятельная работа. Художественное оформление изделия.
4. Практическая работа: Изготовление изделия по выбору.

Тема №8(2 часа)

Выставка изготовленных изделий.

1. Творческий отчет обучающихся. Презентация изделий. Достижения и планы на будущее.
2. Требования к знаниям: виды декоративно-прикладного творчества. Виды вязания и особенности их выполнения.
3. Практическая работа. Оформление выставки.

УЧЕБНО – ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Тема	Всего часов	Теоретические занятия	Практические занятия
1	Материалы и инструменты	1	1	-
2	Вязание спицами. История возникновения. Санитарно-гигиенические требования и безопасные приемы работы. Инструменты и материалы.	1	1	-
3	Набор петель. Вязание лицевой и изнаночной вязкой. Закрытие петель. Плотные узоры.	6	1	5
4	Изготовление шарфика.	4	1	3
5	Орнамент.	2	1	1

6	Изготовление носков, варежки.	7	1	6
7	Изготовление игрушки, предмета быта или одежды по выбору.	12	3	9
8	Выставка изготовленных изделий.	2	2	-
	Итого:	35	9	24

КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ занятия	№ занятия в теме	Дата	Тема
Тема 1 Материалы и инструменты			
1	1	06.09	Материалы и инструменты для вязания. Подготовка используемой пряжи.
Тема 2 Вязание спицами. История возникновения. Санитарно-гигиенические требования и безопасные приемы работы. Инструменты и материалы (1 час)			
2	1	13.09	Правила ТБ. Цветовые решения в вязании.
Тема 3 Набор петель. Вязание лицевой и изнаночной вязкой. Закрытие петель. Плотные узоры.(6 часов)			
3	1	20.09	Начальный ряд петель. Лицевые петли.
4	2	27.09	Изнаночная петля. Закрепление петель..
5	3	04/10	Платочное и чулочное вязание.
6	4	11.10	Резинка.
7	5	18.10	Выполнение простых узоров «гречка»
8	6	25.10	Узор «шашечки»
Тема 4. Изготовление шарфика. (4часов)			
9	1	08.11	Выбор модели. Выполнение изделия шарфа.
10	2	15.11	Вязание шарфа.
11	3	22.11	Вязание шарфа.
12	4	29.11	Вязание шарфа.
Тема 5 Орнамент (2 часа)			
13	1	06.12	Орнамент, схемы. Способы расчета петель.

14	2	13.02		Орнамент. Особенности чередования нитей разных цветов.
Тема 6 Изготовление носков, варежки (7 часов)				
15		20.12		Выполнение изделия носки. Выбор модели.
16		27.12		Вязание носка, расчет петель . Резинка
17		17.01		Вязание носка, расчет петель. Пятка
18		24.01		Вязание носка, стопа, закрепление носка.
19	1	31.01		Выполнение изделия варежки.
20	2	07.02		Вязание варежки.
21	3	14.02		Вязание варежки.
Тема 7. Изготовление игрушки, предмета быта или одежды по выбору. (12 часов)				
22	4	21.02		Игрушки, выполненные спицами и крючком.
23	5	28.02		Вязаные предметы одежды, быта и украшения.
24	6	07.03		Требования к знаниям: виды одежды. подбор материалов и инструментов.
25	7	14.03		Подбор материала и инструментов к изготовлению изделия.
26	8	21.03		Составление плана изготовления изделия.
27	1	04.04		Изготовление изделия по выбору.
28	2	11.04		Изготовление изделия по выбору.
29	3	18.04		Изготовление изделия по выбору.
30	4	25.04		Изготовление изделия по выбору.
31	5	02.05		Изготовление изделия по выбору.
32	6	09.05	05.05	Художественное оформление изделия.
33	7-8	16.05		Художественное оформление изделия.
Тема 8. Выставка изготовленных изделий. (1час)				
34	1	23.05		Презентация художественных изделий.
35	1	30/05		Выставка изготовленных изделий.